

2020-21.

Летопис школе



Ариље

СШ „Свети Ахилије“

2020-21.

САДРЖАЈ:

РЕЧ НА ПОЧЕТКУ	5
ИСТОРИЈАТ ШКОЛЕ	6
УСЛОВИ РАДА	6
Материјално - технички и просторни услови.....	6
Основни подаци о верификацији школе.....	8
Кадровски услови рада.....	10
ПОДРУЧЈА РАДА И ОБРАЗОВНИ ПРОФИЛИ	12
Гимназија	12
Електротехника	12
Финансијски администратор	13
Моделар одеће.....	14
Модни кројач	15
Машинство.....	15
РАД СЕКЦИЈА.....	16
Драмска секција.....	16
Библиотечка секција.....	16
Литерарно-новинарска секција „Литера“	17
Ликовна секција.....	17
Еколошка секција.....	18
Математичка секција	19
Спортске секције.....	19
Секција за енглески језик	19
Секција „Финансијско-рачуноводствена обука“ - вођење пословних књига за предузетнике, микро и мала привредна друштва	20
УЧЕНИЧКЕ КОМПАНИЈЕ	21
РАД БИБЛИОТЕКЕ.....	21

ТАКМИЧЕЊА	22
Српски језик и књижевност	22
Фото-конкурс „Разгледница из школске библиотеке“	23
Историја	24
Ликовно.....	24
Математика.....	24
Спортска такмичења	25
Окружно такмичење у стоном тенису	25
Такмичења у одбојци.....	25
Стрељаштво.....	25
УЧЕНИЧКИ ПАРЛАМЕНТ.....	26
КУЛТУРНА ДЕШАВАЊА	26
Национални дан без дуванског дима.....	26
Квиз знања за основце – Моја домовина-мој завичај.....	27
Међународни дан заштите животиња	27
Светски дан читања наглас.....	27
Дани Дикенса.....	28
«Читајмо гласно» – четврти пут.....	29
Чланови Литере и њени сарадници обележили Међународни дан жена.....	30
Песништву у част.....	31
ОСТАЛЕ ЗНАЧАЈНЕ АКТИВНОСТИ У ШКОЛИ	31
Радионица из роботике за основце	31
Основци на обуци из програмирања у нашој школи.....	32
Посади свој хлад	33
Народни музеј на часу историје	34
НОСИОЦИ ВУКОВЕ ДИПЛОМЕ	35
УЧЕНИК ГЕНЕРАЦИЈЕ.....	36

Летопис школе 2020/21.

СТВАРАЛАШТВО НАШИХ УЧЕНИКА.....	40
ЈОШ КОЈА РЕЧ ДИРЕКТОРА О ШКОЛСКОЈ ГОДИНИ	42
И НА КРАЈУ... ..	44

РЕЧ НА ПОЧЕТКУ

Школску 2020/21.годину започели смо на веома необичан начин. Наиме, тражила се равнотежа између смањења контаката међу ученицима ради заштите од епидемије и настојања да се „вратимо“ у школе. Решење је пронађено. Одељења су подељена на групе. Или су обе групе долазиле у школу па су имали исте предмете али не и истим редоследом или су групе долазиле у школу наизменично па су часове од једног дана једни имали уживо а други онлајн, а сутра обрнуто. Часови ће трајати по 30 минута. Наш колега који је израђивао овакав распоред часова заслужио је минимум један велики орден и признање на очувању менталне стабилности након израде минимум десет оваквих распореда у школској години.

Сви смо морали да носимо маске. На часу, у ходнику, на састанку... Приметили смо да смо почели да заборављамо како изгледамо. Недостајао нам је тај део невербалне комуникације који се читао на лицу.

А ситуација се и погоршавала, поред свих примењених мера. Зато су нам мењали календар рада, померали зимски распуст, продужавали пролећни распуст. У децембру и марту смо по неколико недеља били потпуно на онлајн настави.

Али, и поред свих промена које су долазиле на дневном нивоу, успели смо у овој години и да неке ствари унапредимо чиме смо наш боравак у школи учинили пријатнијим и квалитетнијим.

Идемо редом...

Директор школе

Братислав Ђорђевић

ИСТОРИЈАТ ШКОЛЕ

Средња школа „Свети Ахилије“ из Ариља је мешовита самостална образовно-васпитна установа, једина средња школа у Ариљу, са адресом улица Војводе Мишића бр 40.

На основу својих нормативних аката као и на основу решења **Фп-45/05** од 01. новембра 2005. године уписана је у регистар код Трговинског суда у Ужицу.

Средње образовање и васпитање у Општини Ариље почиње радом „Школе за квалификоване раднике“ 1961. године, да би се проширило 1962. године издвојеним одељењем „Економске школе“ из Ужица. 1970. године почиње са радом „Гимназија“, као издвојено одељење Гимназије из Ужица. Реформом образовања 1979. године и увођењем Средњег усмереног образовања, формира се **јединствена** школа под називом „Образовни центар“. Од 05.маја 1992. године па све до 29. марта 2005. године школа наставља делатност под називом „Техничка школа“. Од 29. марта 2005. године на предлог Наставничког већа, Школског одбора, сагласности Министарства просвете и спорта решењем бр. **611-00-1272/2004-03** од 29. марта 2005. године и мишљења Синода Српске Православне Цркве, школа носи назив:

СРЕДЊА ШКОЛА «СВЕТИ АХИЛИЈЕ» АРИЉЕ

УСЛОВИ РАДА

Материјално - технички и просторни услови

Р. бр.	ШКОЛСКА ЗГРАДА		Бр.кабинета учионице, канцеларије	Површина у m ²
1.	Кабинети	Страни језици	Бр. 2	57.32
		Физика	Бр. 4	57.44 + 13.83
		Хемија и биологија	Бр. 9	57.32 + 25.18
		Информатика и рачунарство	Бр. 11	57.44
		БИРО - пословни администратор	Бр. 8	57.44
		Текстилно и кожарство	Бр. 14	28.43
2.	Специјализована учионица	Српски језик и књижевност	Бр. 6	57,32
		Математика	Бр. 10	57.32
		Историја и географија	Бр. 1	57.32
		Опште образовни предмети	Бр. 7	57.32
3.	Лабораторија	Енергетика	Бр. 3	57.32
4.	Учионица опште намене	Општеобразовни предмети	Бр. 12	56.87 + 24.58
		Верска настава и грађанско васпит.	Бр. 13	28.44
5.	Наставничка канцеларија		Бр. 18	57.32
6.	Директор		Бр. 5	28.43
7.	Секретар		Бр. 16	13.83
8.	Психолог		Бр. 17	13.83
9.	Шеф рачуноводства		Бр.15	28.44
10.	Библиотека		Бр. 6/а	25.18
11.	Ходници		4 етаж	418.57

Летопис школе 2020/21.

11.	Мушки ђачки WC	На 3 етаже	32.64
11.	Женски ђачки WC	На 3 етаже	43.50
12.	Наставнички WC	На 1 етажи	10.59
13.	Кафе кухиња	Бр. 20	10.59
14.	Котларница	Бр. 21	10.59
15.	Оставе	На 4 етаже	14.16
16.	Портирница: дежурни ученик и школски полицајац	Главни улаз	
Укупно		27	1458.56 m ²

Просторни услови рада:

Број кабинета: 7

Број лабораторија: 1

Број специјализованих учионица: 4

Број учионица опште намене: 2+4

Информатички кабинет: бр.11 (18+1 рачунар; штампач; скенер; пројектор; интерактивна табла; ADSL)

ПА биро: бр. 8 (опремљен по правилнику за групу од 12 ученика)

Фискултурна сала:

-Сала за стони тенис у нашој школи, 166.47 m² (адаптиран простор), 4 олимпијске гарнитуре.

-Сала за гимнастику у нашој школи, 77.90 m², (адаптиран простор), 20 m² партерних струњача, 5 рипстола, шведска клупа, шведски сандук, шведска греда, сталак за скок у вис и доскочиште.

- Спортски терени: Рукометно игралиште са квалитетном асфалтном подлогом и осветљењем; Кошаркашко игралиште, смањених димензија са лошом асфалтном подлогом и не квалитетним кошаркашким таблама

Библиотека: 73,71

Простори за реализацију ваннаставних активности: школи недостаје простор за реализацију свих ваннаставних активности, за Ученички парламент, Ђачки клуб, Интернет клуб, простор за родитеље.

Р.бр	ШКОЛСКА РАДИОНИЦА	Број просторије	Површина у m ²
	Хала	22	600.00
	Учионица	15	36.00
	Учионица	16	35.00
	Канцеларија – помоћна пр.	23	26.50
	Канцеларије рачуноводства	24	38.00
	Ходници	25	19.00
	Ученичка задруга и Ученички парламент	17	28.35
	Ученичка пекара	18	28.35
	Мокри чвор	26	15.00
	Интернет клуб	27	36.00
	Текстилна радионица	34	180.00
	Гимнастичка сала	28	77.90

Летопис школе 2020/21.

	Сала за стони тенис	29	166.47
	Свлачионица	30	28.40
	Туш	31	3.64
	Канцеларија	32	9.00
	Ходник	33	5.67
УКУПНО:		17	1334.28

Укупни простор који се користи у остваривању образовно-васпитног рада је 2842,34 m².

Школско двориште има површину од 1,70 хектара.

За потребе практичне наставе, у оквиру садржаја који се не могу остварити у школским радионицама, школа склапа уговоре са предузећима, приватним радњама и сервисима у којима ученици изводе обавезну праксу.

Школа нема службени аутомобил.

Основни подаци о верификацији школе

Школа обавља делатност средњег стручног образовања и васпитања за подручја рада: Машинство и обрада метала; Економија, право и администрација; Електротехника; Текстилство и кожарство и општег образовања и васпитања: Гимназија, општи тип са следећим образовним профилима :

ПОДРУЧЈЕ РАДА	ОБРАЗОВНИ ПРОФИЛ	Број решења Министра просвете
Машинство и обрада метала	а) машински техничар у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	б) бравар у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	в) металостругар у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	г) металоглодач у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	д) аутомеханичар у I, II и III разред	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	ђ) механичар радних машина у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	е) механичар грејне и расхладне технике у I, II и III разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 21.06.2006.
Економија право и администрација	ф) механичар гасних и пнеумоенергетских постројења у I, II и III разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 16.06.2009.
	а) економски техничар у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	б) финансијски техничар у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 13.11.2003.
	в) пословни администратор у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 16.06.2009.
Електротехника	г) Финансијски администратор	бр. 022-05-149/94-03, од 12.08.2013.
	а) електроинсталатер у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	б) аутоелектричар у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 14.04.1994.
	в) електромеханичар за машине и опрему у I, II и III разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 09.06.1996.

Летопис школе 2020/21.

	г) електромонтер мрежа и постројења у I, II и III разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 21.06.2006.
	д) електромеханичар за термичке и расхладне уређаје у I, II и III разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 21.06.2006.
	е) Електротехничар енергетике у I и II раз.	бр. 022-05-00149/94-03, од 26.11.2010.
	е) Електротехничар енергетике у III и IV раз.	бр. 022-05-149/94-03, од 12.08.2013.
Текстилно и кожарство	а) конфекционар-кројач у I, II и III разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 17.01.2002.
	б) техничар-моделар одеће у I разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 28.06.2007.
	в) техничар-моделар одеће у II, III и IV разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 16.06.2009.
	г) моделар одеће у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 06.06.2016.
	д) модни кројач у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 18.03.2021.
	ђ) механичар текстилних машина у I, II и III разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 18.03.2021.
Гимназија	а) гимназија - општи тип у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-00149/94-03, од 21.06.2006.
	б) гимназија - друштвено-језички смер у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 19.03.2021.
	б) гимназија - природно-математички смер у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 19.03.2021.
	в) гимназија за ученике са посебним способностима за рачунарство и информатику у I, II, III и IV разреду	бр. 022-05-149/94-03, од 19.03.2021.
Проширена делатност:	а) курсеви за рад на рачунару	бр.022-05-00149/94-03,од 24.06.2003.
	б) курсеви страних језика	бр.022-05-00149/94-03,од 24.06.2003.

Кадровски услови рада

Директор школе

Братислав Ђорђевић

Наставно особље у школској 2020/2021.

Р.Б.ИМЕ И ПРЕЗИМЕ

ПОДРУЧЈЕ РАДА

1. Снежана Авакумовић	Текстилно и кожарство
2. Весна Аћимовић	Српски језик и књижевност
3. Марина Бенка	Руски језик
4. Јелена Божовић	Енглески језик
5. Марко Босић	Текстилно и кожарство
6. Вера Бошковић	Енглески језик
7. Руђер Бошковић	Текстилно и кожарство
8. Борка Бркић	Математика
9. Злата Ђачић	Музичка култура
10. Марија Чикић	Музичка култура
11. Вера Рајевић	Хемија
12. Радослав Вилимановић	Машинство
13. Наташа Врањевац	Економија, право и администрација
14. Милун Вукотић	Економија, право и администрација
15. Ранко Давидовић	Физичко васпитање
16. Славица Дуканић	Географија
17. Славица Ђокић	Текстилно и кожарство
18. Братислав Ђорђевић	Психологија
19. Славица Ђукић Радојевић	Биологија
20. Надежда Крупниковић	Немачки језик
21. Милан Јаковљевић	Физичко васпитање
22. Ката Јојић	Економија, право и администрација
23. Душко Богићевић	Историја
24. Јелена Коризма	Српски језик и књижевност
25. Ненад Кошанин	Енглески језик
26. Невена Матовић	Историја
27. Стојна Матовић	Математика
28. Тијана Сретеновић	Математика
29. Вида Миливојевић	Економија, право и администрација
30. Сунчица Миловановић	Машинство
31. Наташа Митровић	Биологија
32. Славка Петровић	Српски језик и књижевност
33. Весна Равић	Француски језик
34. Драгана Радивојевић Ђунисијевић	Рачунарство и информатика
35. Раденко Радичевић	Електротехника
36. Спасоје Радовић	Електротехника
37. Ивана Радоњић	Латински језик
38. Марија Браловић	Физика

39. Александар Јелић	Верска настава
40. Сања Софијанић	Ликовна култура
41. Милован Стаменић	Економија, право и администрација
42. Зорица Старчевић	Филозофија
43. Нада Стевановић	Електротехника
44. Мирјана Стојановић Крчевинац	Текстилно и кожно
45. Драгана Стопић	Рачунарство и информатика
46. Милија Стругаревић	Машинство
47. Нада Гајић	Физика
48. Нада Трумбуловић	Социологија

<i>Ваннаставни кадар</i>	
Ангелина Јовићевић	Секретар
Нена Недељковић	Рачуноводство
Ђурђа Петровић	Психолог
Ана Кратовац	Библиотека
Мирјана Божовић	Административно-финансијски послови
Дарко Зимоњић	Помоћни радник
Биљана Обрадовић	Помоћна радница
Весна Радосављевић	Помоћна радница
Мира Ристивојевић	Помоћна радница
Ружица Симовић	Помоћни радница
Јелена Теофиловић	Помоћна радница
Милутин Недељковић	Домар

ПОДРУЧЈА РАДА И ОБРАЗОВНИ ПРОФИЛИ

ПОДРУЧЈА РАДА	ОБРАЗОВНИ ПРОФИЛИ
ГИМНАЗИЈА	ОПШТИ ТИП
ЕКОНОМИЈА, ПРАВО И АДМИНИСТРАЦИЈА	ФИНАНСИЈСКИ АДМИНИСТРАТОР
ЕЛЕКТРОТЕХНИКА	ЕЛЕКТРОТЕХНИЧАР ЕНЕРГЕТИКЕ
ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО	МОДЕЛАР ОДЕЋЕ МОДНИ КРОЈАЧ
МАШИНСТВО И ОБРАДА МЕТАЛА	МЕХАНИЧАР ГРЕЈНЕ И РАСХЛАДНЕ ТЕХНИКЕ
	АУТОМЕХАНИЧАР

Гимназија

Програм гимназијског образовања намењен је, пре свега добрим и амбициозним ученицима, који смело корачају ка школи будућности, свесни неопходности стручног и духовног усавршавања. Кроз примену разноврсних облика наставе, од класичних до савремених, код ученика се развија тенденција ка активном односу према знању, повезивању различитих предмета и садржаја, стимулише се критички и стваралачки дух и истичу високе моралне, научне и опште цивилизацијске вредности. Жеља нам је да кроз све ове параметре изграђујемо школу, чији је програм усклађен са индивидуалним развојним и образовним потребама и могућностима ученика и истовремено креирамо образовну политику заједнице и утичемо на квалитет живота нашег града. Настава се остварује по плану и програму Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, општег је смера, што подразумева подједнаку заступљеност природних и друштвених наука, а диплома омогућава ученицима проходност на свим факултетима и високим школама, на којима су пријемни испити конципирани управо према програму гимназије општег смера.

Искуство је показало да су бивши гимназијалци наше школе, захваљујући свом успешном предзнању и стеченим радним навикама, изузетно успешни студенти.

Електротехника

Електротехничар енергетике је образовни профил по коме се препознаје наша школа јер га не школује ни једна школа у ближем окружењу. Захваљујући томе, имамо ученике и из околних општина. Ученици овог смера оспособљавају се за пројектовање

електричних инсталација, учешће у пројектовању трафо станица, електричних мрежа ниског и високог напона, одржавање и ремонт електричне опреме, мерење и контролу заштите и уземљења, надзор над изградњом електроенергетских објеката, извођење инсталација јаке и слабе струје, извођење радова громобранских инсталација и уличне расвете итд. Перспектива запошљавања је широка.

Финансијски администратор

Какво је занимање **Финансијски** администратор?

Модерно и тражено, динамично и одговорно! Према анализама тржишта, свим предузећима – и мањим и већим – неопходни су радници овог профила.

Какве ћемо послове обављати када се запослимо?

То је, дакле, занимање које одговара захтевима канцеларијског пословања готово сваког предузећа. Финансијски администратор обавља послове платног промета, контирања и књижења документације, обрачунавања зарада, пореза и доприноса, усаглашавање стања, обрачунавање ревалоризације и амортизације и израде извештаја.

Где ћемо радити?

У разним предузећима или установама без дугог прилагођавања и учења на радном месту. Финансијски администратор оспособљава ученике, пре свега за **самостално** обављање рачуноводствених послова и вођење пословних књига, вођење кадровских евиденција.

Које ћемо предмете имати?

Имаћете пре свега стручне предмете из области економије – учићете како располагати новцем, како се управља тржиштем, у чему је снага економије и како се та снага може искористити за добробит једне земље. Стеченим знањима из економије, математике, права, информатике, енглеског језика итд., затим вештинама комуницирања, руковања и коришћења савремених канцеларијских уређаја и опреме, бићете у могућности да потпуно овладате овим садржајима.

На вашем смеру пажња је усмерена на практично учење (више знања – мање непотребне теорије). Ви нећете имати физику и хемију, а код осталих општих предмета (географија, историја, математика, српски језик...) програм је скраћен – учи се оно што је најпотребније!

У чему је новина овог смера?

Пре свега у начину учења! Настава се изводи искључиво у савремено опремљеним кабинетима и бироу (канцеларија за учење), где се врши оснивање виртуелног привредног друштва и симулира конкретан процес рада тог друштва. Инсистира се на занимљивом раду у паровима и групама и на испољавању ваше креативности, идеја, иновативности...

Обезбеђено је и извођење практичне наставе у реалним предузећима, где ћете имати прилику да проверите стечена знања и упознате се са реалним пословањем предузећа.

Шта после завршеног школовања?

По завршетку школовања ћете бити у могућности да самостално, стручно и персонално решавате проблеме везане за праксу. По завршеном школовању можете се одмах запослити или покренути своје пословање. Такође, можете да се упишете на факултет или струковне академске студије – друштвене, математичке, техничке.

Моделар одеће

Смер за креативне, амбициозне и модерне

Ако волите цртање и сликање, креативни сте, волите рад на рачунару, онда је ово прави смер за вас.

Шта ћемо учити?

Поред општеобразованих предмета изучаваћемо цртање и сликање, конструкцију и моделовање одевних предмета, технологију одеће...

У чему је ова смер другачији?

Учићемо моделовање на CAD компјутерском систему Lectra.

Наша школа може да се похвали да је једна од ретких у Србији која има LectraCAD систем за компјутерско конструисање и моделовање одеће.

Многе текстилне фирме траже стручњаке из области компјутерског конструисања, а ви ћете бити у предности јер сте током четворогодишњег школовања учили на LectraCAD систему. Неће бити потребе да идете у неку текстилну фирму тек да би вам показали како тај систем изгледа, а све што се тиче даљег учења да се заснива само на теорији.

Дечаци или девојчице?

Ово није смер само за девојчице ни само за дечаке. Сви ће се пронаћи у овом занимљивом, атрактивном и траженом смеру.

Шта после?

1. настави школовање у оквиру свог занимања студирајући на Високој текстилној школи или факултету:

а) моделарство

б) дизајн

в) текстилно инжењерство

г) менаџмент у текстилству

2. настави школовање на већини факултета

3. да се запосли и ради као:

а) моделар одеће за компјутерско конструисање и моделовање

б) моделар одеће за мануелно (ручно) конструисање и моделовање

в) организатор производње

г) шеф смене

д) бригадир

Модни кројач

Израђује одевне предмете. Оспособљен је да:

- Кроји текстилни материјал по задатом шаблону,
- Шије предмете од текстила на обичним и специјалним машинама за шивење,
- Дорађује израђене производе – пегла у току процеса израде и пегла готове производе,
- Контролише квалитет у току и на крају процеса производње и пакује готове производе,
- Стручно и прецизно шије одевне предмете.

Машинство

са старим и новим образовним профилима пружа могућност да учите и заволите, научите и радите.

Ученици на трогодишњим смеровима имаће по завршетку школовања занат у рукама. Одмах по завршетку школе имају могућност да се запосле како у производним погонима, тако и у приватним делатностима.

Аутомеханичар, уз квалитетну теоријску и практичну наставу, постајете стручњак за поправку путничких аутомобила, теретних возила, аутобуса,...

Механичар грејне и расхладне технике, инсталира и одржава системе централних и подних грејања, инсталира уређаје и системе климатизације, у хладњачама одржава и сервисира расхладну опрему.

РАД СЕКЦИЈА

Услед пандемије корона вируса, рад секција је био ограничен и модификован. Ипак, координатори секција, заједно са ученицима, довијали су се на разне начине да ваннаставне активности одрже живим и кроз њих повежу редовно градиво са стварношћу и на тај начин припреме ученике за целоживотно учење.

Драмска секција

Једна од модификација рада секција, јавила се и у групи драмаца који су преусмерени на рецитаторску активност, тако да је та група први пут путовала на Фестивал рецитатора средњошколаца и студената Србије, који се 16. маја одржао у Врњачкој Бањи, где су драмци Сара Зимоњић, Влатко Цветић и Емилија Иконић остварили запажене резултате. Нису одустали ни од представе *Бити слободан, бити само свој*. Надајући се бољим околностима, покушаће да је спреме у наредној школској години.

Библиотека секција

Библиотека секција, која кроз разне радионице, књижевне вечери и представе ангажује ученике и на тај начин подстиче њихову креативност, развија критички дух и подстиче учесталост доласка у библиотеку. Ове године Библиотека секција радила је у веома ограниченем капацитету због ванредних околности у којима је реализована школска година.

У сарадњи са секцијом „English club“ у фебруару су обележени „Дани Дикенса“, а заједно са наставницом енглеског језика – Јеленом Божовић, библиотекарка је обележила и Светски дан читања наглас – 4. фебруар.

У сарадњи са секцијом „Литера“ обележен је Светски дан поезије – 21. март, где је библиотекарка казивала стихове из свог личног прпева поезије великог кубанског песника – Хосе Мартија.

Постављањем видео садржаја на youtube-у, библиотекарка је ученицима приказала како функционише претрага књижне грађе у sobiss систему и упознала их са животом и делом чилеанског песника Пабла Неруде.

Последица пандемије корона вируса јесте мања активност са ученицима традиционалним путем, али је она замењена радом преко рачунара, на даљину.

Литерарно-новинарска секција „Литера“

Литерарно-новинарска секција настоји да подстакне писано стваралаштво – обликовање литерарних и новинарских састава кроз израду блога, зидних новина, часописа и књиге (у којима ће бити објављени најуспелији радови).

Чланови: Душица Велимировић и Ања Николић из одељења I-3, и Никола Крејовић и Ђорђе Савић из одељења IV-3.

Осмишљена је концепција блога (требало би да буде објављен у јануару), али током школске године није реализован логотип и назив.

Стварањем новинарских прилога и литерарних радова обележили смо:

- Међународни дан образовања (24.I);
- Свети Сава (27.I);
- Међународни дан сећања на жртве холокауста (27.I);
- Дан државности (15.II);
- Међународни дан матерњег језика (21.II);
- Национални дан књиге (28.II);
- Међународни дан жена (8.III);
- Дан слободе приступа информацијама (16.III);
- Светски дан поезије (21.III – Спровели смо акцију *Песнички изазов*);
- Светски дан позоришта (27.III);
- Светски дан књиге и ауторских права (23.IV);
- Међународни празник рада (1.V);
- Дан победе (9.V);
- Дан Европе (9.V);
- Светски дан слободе штампе/медија (3.V);
- Дан писања писама (11.V);
- Дан словенске писмености и културе (24.V).

Иако због ванредних околности услед пандемије није реализован класични инструктивни рад са члановима, ученици су подстицани на стваралаштво: прикупљени су прилози (новинарски и литерарни) који су после селекције и редактуре објављени на блогу: <https://blog.svetiahilije.edu.rs/>.

Ликовна секција

У току школске 2020/21. године одржано је 8 састанака ликовне секције. Иста окупља ученике гимназије и текстилне струке и броји 10 до 15 чланова. Протекла окупљања била су посвећена изучавању нових ликовних техника: фротаж, декупаж и асамблаж, као и могућностима њиховог комбиновања са фотографијом и дигиталним техникама. Ученици су се на забаван начин бавили обликовањем примењених

уметничких радова од различитих материјала: играчака, салвета, картона, стакла, пластике, учећи употребу различитих врста боја и њиховог оптималног дозирања. Почетни, или завршни део процеса израде употпуњавали су комбиновањем са другим визуелним медијима, попут фотографије, дигиталне графике и обраде дела у различитим програмима за обраду слике.

За Савиндан наредне школске године, планирана је школска изложба чланова. Иста није реализована ове године, због епидемиолошких услова и императива неокупљања у великом броју.

Члан секције, Татјана Радовић, учествовала је, испред наше школе на ликовном конкурс „Вукови дани“, који је током маја месеца спровео Центар за културу Лозница и освојила награду, односно добила могућност да њен рад буде саставни део Календара за текућу годину, који издаје Центар за културу Лозница. По пропозицијама, аутори 10 најбољих радова, требало је да буду гости централне манифестације, која би се током јула месеца одржала у Тршићу, у трајању од 3 дана! Због корона вируса, њена реализација, за ову годину није планирана!

Еколошка секција

Активности еколошке секције такође су биле бројне иако је пандемија корона вируса тежила да буду сведене и одрађене са мањим бројем ученика у измењеним условима.

У септембру месецу спроведена је акција уређивања ентеријера кабинета за биологију и организована су активности поводом дана заштите озонског омотача. У октобру су организована активности везана за заштиту животињских врста и обележен је дан здраве исхране. Обележен је Дан науке у новембру, а у 1. фебруара су Сара Симеуновић и Михаило Поповић одржали предавање о штетности дуванског дима у одељењу прве године економске струке. Кроз разговор са ученицима покушали су да објасне штетност дуванског дима по здравље људи.

У мају су ученици другог разреда гимназије имали задатак да направе видео филм на тему отпад и рециклажа. У оквиру ове активности посетили су различита места која захтевају чишћење околине.

Ученици првог разреда гимназије су у оквиру изборног предмета примењених наука радили у групама видео филм на тему глобално загревање где је циљ био да покажу како глобално загревање утиче на климатске промене. У јуну, уместо израде видео филма о заштити животне средине ученици су правили ликовне радове на ову тему. Што се тиче активности које нису реализоване у оквиру еколошке секције главни разлог њихове нереализације је епидемиолошка ситуација која се у току школске године мењала.

Већина активности одрађена је кроз презентације и разговор у гугл учионицама на редовним часовима. Најактивнији међу ученицима били су Сара Симеуновић и Михаило Поповић који су одрадили већину презентација и предавања.

Математичка секција

У току школске 2020/2021. године, реализовано је седам, од десет планираних тема. Три теме нису реализоване због отежаних услова рада, посебно пред крај школске године. У раду секције учествовало је осамнаест ученика. Тема „Математика и свет око нас: уметност, архитектура, наука, природа реализована је крајем октобра, док су у новембру ученици обрађивали податке добијене у спортским активностима, а реализоване на часу физичког васпитања при чему су правили табеларна поређења истих. Децембар је био резервисан за решавање такмичарски проблемских задатака са претходних такмичења. У фебруару је реализована је тема- „Решавање разних комбинаторних проблема“.

Спортске секције

Према годишњем плану школе предвиђене су следеће спортске секције:

1. Стонотениска секција,
2. Одбојкашка секција,
3. Фудбалска секција,
4. Рукометна секција,
5. Кошаркашка секција,
6. Стрелачка секција и
7. Гимнастичка секција.

Рад са ученицима у спортским секцијама је предвиђен као један парцијални рад пред свако такмичење, минимално две недеље са по три до четири окупљања. Секције су водили предметни наставници физичког васпитања Ранко Давидовић и Милан Јаковљевић.

Рад секција ове године углавном је био усредсређен на спортска такмичења услед ограничених могућности због онлајн насатаве. Предвиђен турнир из малог фудбала који се игра традиционално између одељења је реализован уз веома убрзан темпо и скраћено време трајања, водећи рачуна о групама које долазе на наставу, о редовној настави из осталих предмета и ситуацији изазваној корона вирусом.

Секција за енглески језик

Секција за енглески језик није радила по плану који је био осмишљен, морала се прилагодити већ добро познатим околностима пандемије вирусом ковид19.

Ученици су обележили Дан језика причама о земљама у Европи. Највише часова је било посвећено конверзацији на задате теме. Тако да смо имали дискусије на тему невероватних прича и мистерија, теорија завере и снова.

Такође са ученицима из одељења III 3 је обележен и католички празник Halloween – правили смо паралеле између каталичких и православних празника посвећеним мртвима, Ноћ вештица и Бела недеља код нас, костими, зашто се носе итд...

Ученици наше школе су учествовали на такмичењу из енглеског језика Willkommen. Због пандемије такмичење је одржан онлајн, тако да ове године ми као школа нисмо били домаћини. Ученици су из трећег разреда гимназије Катарина Марковић и из другог разреда гимназије Данило Пилчевић.

Традиционално, већ 10-ак година, за рођендан Чарлса Дикенса (7. фебруар) бавимо се стваралаштвом овог најзначајнијег писца Викторијанског доба. У контролисаним условима, под маскама и са мало публике ученици су имали су прилику да чују и на српском и на енглеском језику о лику и делу Чарлса Дикенса. Будући да због временских услова није било изводљиво да на отвореном организујемо овај културни догађај, предавање је подељено на два дела из практичних разлога- да не бисмо прекорачили дозвољен број људи у једној учионици. Први део је био 12. фебруара и учествовале су ученице треће године гимназије – Анђела Веселиновић, Снежана Дамљановић, Ана Весовић, ученица друге године гимназије Бојана Радуловић и Валентина Новитовић из првог разреда текстилног смера. Јелена Радић из прве године текстилства и Сара Аћимовић из прве године гимназије су се ликовно изразиле на тему Дикенса. Пано је направила Ивона Петровић из прве године економске школе. Ментор овог дела је била Јелена Божовић. Други део предавања је био уз менторство Вере Бошковић.

За Светски Дан поезије 21. март, ученице Милица Кувекаловић II 3 и Сара Симеуновић III 3 преводиле су поезију младих савремених песника – Рупи Каур и Харија Бејкера.

Надамо се да ће следећа година бити садржајнија.

Секција „Финансијско-рачуноводствена обука“ - вођење пословних књига за предузетнике, микро и мала привредна друштва

У оквиру ове секције са ученицима је разматрано о основним карактеристикама предузетника и привредних друштава, као и карактеристикама простог и двојног књиговодства, разликама и евиденцијама (пословним књигама) које се воде у овим врстама књиговодства. У новембру и децембру настава је извођена онлајн преко Google учионице и Google meet-а.

Интензивно се радило на благајничком пословању, документацији и књижењу кроз дневник благајне, налог благајни да наплати и налог благајни да исплати, инструментима платног промета, налогу за књижење. Радило се на евиденцији, процедурама,

документацији у вези са обавезама и потраживањима нарочито код израде докумената (калкулације, фактуре и др.)

УЧЕНИЧКЕ КОМПАНИЈЕ

У школској 2020/21. години организовано је 6 ученичких компанија, укупно 36 ученика: Shell Company, Рампа, SOS, Oleum tortivo, Paragon, Екомод; које су водили наставници Нада Стевановић и Ранко Давидовић. Све компаније вредно су радиле и припремале се за регионални ниво такмичења. које се услед пандемије корона вируса организовало на нетрадиционалан начин, већ на основу снимљеног материјала као онлајн такмичење. Наша школа се није одазвала овом позиву за учешће, због ризика организовања и окупљања ученика на снимању у новонасталим околностима. Очекујемо да ће се наредне године ситуација променити и да ће ученици имати прилику да јавно прикажу свој рад и да за своје залагање добију и заслужену награду.

РАД БИБЛИОТЕКЕ

Школска библиотека средње школе "Свети Ахилије" у Ариљу има једног запосленог радника са пуним радним временом. Програм рада библиотекара обухвата задатке и послове из области образовања и васпитања, као и библиотечко-информацијске послове из домена културних и уметничких аспеката образовања.

Библиотекар помаже ученицима да развију навику читања и доласка у библиотеку, као и да стекну самосталност у учењу и способност критичког мишљења. Своје активности библиотекар обавља у сарадњи са наставницима и стручним сарадницима запосленим у школи, као и у сарадњи са културним центром и градском библиотеком. Поред класичног издавања књига библиотекар обезбеђује и електронске изворе и приступ ка њима и врши обуке ученика за претраживање интернет садржаја. Од школске 2016/17. године сва лектира може се наћи и у електронском издању на веб-страници школе у рубрици библиотека.

Библиотека располаже фондом од 7506 књиге. Све књиге заведене су у инвентарној књизи. Од септембра месеца приновљено је 132 нових књига. Књиге су распоређене према УДК систему.

Библиотека је ове школске године имала 215 чланова, од којих је 145 ученика и 70 запослених и ванредних чланова. Од септембра месеца учлањено је 27 нових корисника. Задуживање корисника врши се преко карте читаоца.

Додатне информације ученици добијају праћењем фејсбук-групе Библиотека Средње школе "Свети Ахилије" која омогућава лакшу и бржу размену информација.

У оквиру стручног усавршавања ван установе библиотекарка је похађала семинар „Програм обуке наставника за реализацију наставе оријентисане ка исходима учења“, као и семинар преко online платформе Shtreber „Учим видео да би ме видео“. Такође библиотекарка има објављене песме у стручном часопису ДШБС „Библиотекар“ и аутор је превода збирке песама „Слободни стихови“ кубасног песника Хосе Мартија.

У сарадњи са координатором подружнице школских библиотекара Златиборског округа – Мирјаном Радовановић Пејовић, библиотекар води фејсбук-страницу Школски библиотекар Златиборског округа. И ове године традиционално је обележен Национални дан књиге – 28. фебруар акцијом „Читајмо гласно“ која је реализована у свим школским библиотекама Србије.

Сва школска лектира налази се у електронском облику на веб-страници школе у подменију библиотека. Започет је унос књижне грађе и корисника библиотеке у нови електронски програм за библиотечко пословање Fiposoft.

Библиотека такође сарађује са колегама и ученицима помажући у организацији часова и школских такмичења.

ТАКМИЧЕЊА

И ове године, ученици су искористили сваку прилику да учествују на општинским, окружним и републичким такмичењима, литерарним и фото конкурсима, у организацији стручних удружења под окриљем Министарства просвете и спорта Републике Србије, иако су им могућности биле ограничене, а број такмичења знатно мањи него петходних година када се све одигравало у нормалним условима.

Српски језик и књижевност

Књижевна олимпијада



Милица Поклопић, ученица IV разреда гимназије, освојила је друго место на републичкој Књижевној олимпијади. После више нивоа такмичења и успешних пласмана у претходним разредима, Милица је учествовала и на

овогодишњем републичком такмичењу у познавању књижевности.

Специфичност такмичења за четврти разред јесте мотивационог карактера – сваки учесник који је рангиран на прва три места ослобођен је теста из књижевности на пријемном испиту – уколико уписује филолошке факултете.

Популарна Књижевна олимпијада одржана је у недељу 23. маја на београдском Филолошком факултету и подразумевала је 90-минутно решавање теста знања. Било је обухваћено градиво из сва четири разреда гимназије.

На такмичењу, које традиционално организује Друштво за српски језик и књижевност Србије и Карловачка гимназија, окупила су се 204 средњошколца из целе Србије. Из Златиборског округа учествовали су једино такмичари из ужичких школа – и из наше.

На Милицу су поносни и наставник-ментор (Дејан Јоковић), сви њени наставници и цела школа.

Фото-конкурс „Разгледница из школске библиотеке“



Одлуком
Управног одбора
Друштва школских
библиотекара Србије
расписан је четврти по
реду Фото-конкурс
„Разгледница из
школске библиотеке“ са
темом „Селфи са
омиљеном књигом“,
који је завршен
31.03.2021.

Конкурс је био
отворен за ученике
основних и средњих
школа, а укључени су и

радови ученика са сметњама у развоју и инвалидитетом (ученици основних и средњих школа који програм похађају по ИОП-у).

На конкурс је пристигло укупно 156 фотографија. У категорији ученика средњих школа друго место припало је нашем ученику, члану Библиотечке секције: Николи Јаковљевићу, ученику првог разреда гимназије.

Ми овде истичемо и похваљујемо и ученика Огњена Луковића, који је такође узео учешће на конкурс, али није добио ни похвалницу, ни награду јер Услови конкурса су такви да један ученик може бити аутор само једне фотографије. Стога, једнаке заслуге завређује ученик Огњен Луковић који је заправо идејни творац фотографија.

Изложба радова награђених и похваљених ученика ове године изостала је, јер је редовна Скупштине Школских библиотекара морала бити одржана онлајн, а дипломе и награде су ученицима послате су поштом.

Историја



Општинско такмичење из историје одржано је 27. фебруара 2021. године у нашој школи. Учешће су узели следећи ученици: Каљевић Ђорђе III-3, Росић Ивана III-3, Стопић Петар III-3 у категорији гимназија и Милијановић Тамара I-3, Недљковић Николина I-3, Цветић Бранислава I-5, Јаковљевић Марија I-3, Радић Јелена I-2, Лучић Милан I-6, Мандић Радисав I-6, Николић Бојан I-6, Алексић Ђорђе II-2 у категорији средњих стручних школа. Ученици су остварили запажене резултате. Посебно се похваљују Алексић Ђорђе и Росић Ивана. Такмичење су организовали наставници историје Душко Богићевић и Невена Матовић.

Републичко такмичење средњих стручних школа и гимназија из историје одржано је 11. маја 2019. године у Средњој економској школи у Нишу. Учествовало је 198 ученика са територије републике. У категорији првог разреда гимназије такмичио се 41. ученик, а међу њима је и наша школа „Свети Ахилије“ имала једног такмичара. Ученица Магдалена Ђукић (ментор: Невена Матовић) освојила је 24 поена од минималних 30 и тиме остварила значајан успех.

Ликовно

Ове године одржан је **50. јубиларни Вуков сабор**, а уз то је обележено и **шездесет година откако је наш нобеловац - Иво Андрић примио ову престижну награду**. Због пандемије корона вируса која нас је задесила, овај сабор ове године изгледао је нешто другачије. **Учешће су узели ученици основних и средњих школа из целе Србије**. Због горепоменуте ситуације, број учесника био је нешто мањи, али то није умањило вредност такмичарских радова и значај овог културног догађаја. Сабор је трајао три дана. Први дан изложени су ликовни радови студената Факултета примењених уметности из Београда у галерији на Саборишту, као и радови најбољих учесника конкурса у Музеју Јадра. Другог и трећег дана одржане су радионице ткања, анимираног филма из Ниша и радионице гуслања у Тршићу и неколико представа. **Наша ученица - Татјана Радовић**, први разред гимназије (**разредни старешина - Нада Стевановић**) учествовала је на вуковом сабору са ликовним радом. Рад је награђен дипломом и изложен у музеју Јадра у Лозници. Све честитке за Татјану!

Математика

Општинско такмичење из математике (у организацији друштва математичара Србије) планирано за 23.1.2021. године, одложено је за 6.2.2021. године, када је и одржано. Наши ученици нису остварили пласман на даљи ниво такмичења.

„МИСЛИША“ – задаци за „изоштравање ума“. Традиционално такмичење „Мислиша“ требало је да буде одржано 11. марта, али због погоршања епидемиолошке ситуације и преласка на наставу на даљину, и „МИСЛИША“ је одложен. Реализован је

29. Априла, и из наше школе учествовало је 19 ученика. Александар Софијанић из ПЗ имао је максималних 100 бодова и добио прву награду од Архимедеса.

Спортска такмичења

Окружно такмичење у стоном тенису

Дана 16. октобра, у спортској хали у Ариљу, одржано је окружно такмичење у стоном тенису. Бобан Радосављевић, ученик четвртог разреда гимназије, освојио је друго место у појединачној категорији, а заједно са Лазаром Ристивојевићем, такође учеником четвртог разреда гимназије и Јованом Савићем, учеником четвртог разреда моделара одеће, освојио је треће место. Девојке су се у стоном тенису на овом такмичењу могле похвалити солидним четвртим местом и у појединачној (Невена Стјепановић, трећи разред финансијског администратора) и у екипној категорији (Милица Целебцић, Тијана Котлајић: четврти разред гимназије и Невена Стјепановић, трећи разред финансијског администратора)

Такмичења у одбојци



Окружно такмичење у одбојци одржано је 20. маја у Пријепољу. Наша школа узела је учешће у категорији дечака и девојака. Девојке су освојиле друго место и оствариле пласман на следећи нив такмичења, док су момци однели убедљиву победу и заузели прво место на ранг листи.

На међуокружном такмичењу момци су освојили треће место, али се нажалост, нису пласирали на следећи ниво такмичења.

Стрељаштво

На окружном такмичењу у стрељаштву одржаном 8. октобра у Пољопривредној школи у Пожеги, Михаило Поповић, ученик трећег разреда гимназије, освојио је треће место, чиме је обезбедио себи пласман на Републичко такмичење. Овај ученик је у категорији екипног такмичења, заједно са Јаковом Јаковљевићем, трећи разред електротехничара енергетике, освојио треће место.



УЧЕНИЧКИ ПАРЛАМЕНТ

Ученички парламент је у школској 2020/21. години отежано радио јер нисмо смели да се окупљамо слободно као иначе. Ипак, настојали смо да реализујемо оно што смо могли у оваквим околностима:

1. Израда и доношење програма рада Ученичког парламента.
2. Давање мишљења и предлога стручним органима школе, школском одбору, савету родитеља и директору о избору уџбеника, годишњем плану рада, школском развојном плану, слободним и ваннаставним активностима, разматрање извештаја о самовредновању и осталом према члану 105. ЗОСОВ-а.
3. Учешће у раду Школског одбора.
4. Континуирана реализација хуманитарне акције „Чеп за хендикеп“.
5. Реализација прилога о Добрилу Ненадићу.
6. Организовање предавања на тему репродуктивног здравља.
7. Сарадња са вршњачким едукаторима за превенцију вршњачког насиља.
8. Релизација активности у циљу промоције ћириличног писма.
9. Отварање YouTube канала „Ученички парламент Средње школе „Свети Ахилије“ Ариље.

Стручни сарадник – психолог
Ђурђа Петровић

КУЛТУРНА ДЕШАВАЊА

У школској 2020/21. години, као и у претходним школским годинама организовали смо бројна културна дешавања. Ограничења су била реална али смо настојали да се полако враћамо у задовољство контаката уживо.

Национални дан без дуванског дима



У понедељак 1. фебруара 2021. године, поводом обележавања Националног дана без дуванског дима, ученици трећег разреда гимназије Сара Симеуновић и Михаило Поповић, уз подршку ментора Славице Ђукић Радојевић - наставника биологије, одржали су предавање ученицима првог разреда економске струке. Ово је још један од начина унапређења вршњачке едукације и добар начин за подизање свести о штетности пушења као болести зависности.

Квиз знања за основце – Моја домовина-мој завичај



Сваког Срећења (15. фебруара) Република Србија обележава Дан државности и Дан уставности. Поводом овог важног националног празника Средња школа „Свети Ахилије“ организовала је онлајн такмичење на коме су учешће могли да узму сви седмаци и осмаци са подручја наше општине. Победници су добили Срећењску диплому и освојили вредне награде. Прво место освојила је Нађа Ненадић, ученица осмог разреда ОШ «Стеван Чоловић» и узела вредну награду од 4.000 дин. Дрзго место припало је Наташи Брајковић, а треће Анастасији Вранић, обе ученице осмог разреда исте школе.

Похваљени су ученици: Милица Брајковић, Страхиња Мићовић (ОШ «Ратко Јовановић»), Нина Тановић и Софија Ђајић (ОШ «Стеван Чоловић»).

Међународни дан заштите животиња



Поводом обележавања Међународног дана заштите животиња, 4. октобра, ученик четврте године гимназије, **Михаило Поповић**, одржао је предавање у одељењима прве и четврте године гимназије на тему "Угрожене животињске врсте".

Презентацију је употпунио филмом о пингвинима, као врсти чији је опстанак посебно доведен у питање.

Светски дан читања наглас



Поводом обележавања *Светског дана читања наглас*, **Јелена Божовић** – наставник енглеског језика и **Ана Кратовац**, стручни сарадник – библиотекар у СШ „**Свети Ахилије**“ **Ариље** уприличиле су један час у одељењу првог разреда економске струке.

Направљена је паралела између музике и плеса, и гласа (односно читања) као уметничких израза и самопредстављања, самоспознаје и начина да се стекне самопоуздање, те су ученицима дати цитати из различитих књижених дела у вези са музиком и плесом које су они читали наглас свом одељењу. Такође, с обзиром да је библиотекар по занимању наставник шпанског, ученицима је прочитала „Романску месечарка“ **Федерика Гарсија Лорке** како би им дочарала како то звучи на овом језику.

Ученици су овом приликом позвани да се прикључе раду Библиотечке секције којој се ове године, поред библиотекара, као координатор прикључила и наставник енглеског језика – **Јелена Божовић**, а једна од најављених тема јесте обрада песама чилеанског писца **Пабла Неруде**, добитника Нобелове награде 1971. године и превод стихова на енглески језик, као подстицај развоја различитих компетенција код ученика.

Дани Дикенса



У петак, 19. фебруара у одељењу I-5, секција “**English Club**” под менторством **Јелене Божовић**, наставника енглеског језика, организовала је **Дане Чарлса Дикенса** како би обележила рођендан овог еминентног британског књижевника (7. фебруар).

Поред презентације коју су израдили **Анђела Веселиновић** III-3 и **Валентина Новитовић** I-

5, представљена је и Дикенсова биографија (**Бојана Радуловић II-3**), говорило се о Викторијанском добу (**Анђела Веселиновић** и **Снежана Дамљановић III-3**), а **Ана Весовић II-3** и **Валентина Новитовић** изрецитовале су његову Божићну песму на енглеском и српском језику. **Ивона Петровић I-2** направила је необичан пано са словима Дикенсовог имена и у сваком слову подсетила на по једно дело из његовог опуса. **Јелена Радовић I-5** и **Сара Аћимовић I-3** урадиле су портрете овог свременог књижевника и оживеле његов лик и визуелно. Секција "English Club" наставља са обележавањем Дикенсових дана и ове недеље под менторством **Вере Бошковић**, такође наставника енглеског језика. Нешто више о овим активностима у данима који долазе. Цела акција одржана је уз подршку библиотеке и стручну помоћ библиотекара - **Ане Кратовац** која је помогла наставницима и ученицима да обогате материјал за презентацију. Подсећамо да у библиотеци можете изнајмити бројна Дикенсова дела као што су: *Оливер Твист*, *Мартин Чазлвит*, *Николас Никаби*, *Дејвид Коперфилд*, *Пиквиков клуб* и друге.

«Читајмо гласно» – четврти пут

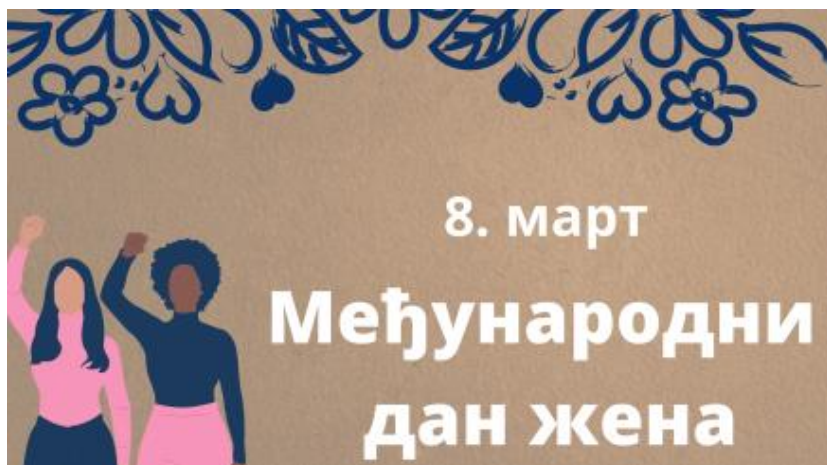
Поводом Националног дана књиге, 28. фебруара, Друштво школских библиотекара Србије позвало је све школске библиотекаре да се укључе у акцију "Читајмо гласно" како би четврти пут заједнички обележили овај датум. У акцији је учешће узела и библиотека наше школе "Свети Ахилије" у Ариљу.



Циљ ове заједничке акције јесте подстицање читања, ако и неговање матерњег језика и културе читања, повезивање школске библиотеке и школе са локалном заједницом, повезивање са установама и удружењима која се баве афирмисањем културе и уметности, ако и промоција рада и сарадње школских библиотекара. У нашој школи акција је одржана у школској библиотеци, а због специфичне епидемиолошке ситуације и поштовања мера у циљу заштите и безбедности здравља, учешће су узеле само две ученице: **Јасмина Димитријевић** и **Наталија Стојадиновић**, обе четврти разред гимназије. Оне су прво упознате са значајем неговања матерњег језика и културе читања, а затим су наглас читале одломке из романа Чарлса Дикенса "Мартин Чазлвит" и песму Пабла Неруде - "Ода ветру", које је библиотекарка - **Ана Кратовац** за њих одабрала. Након тумачења ових текстова и упознавања са занимљивостима из живота писца и помена екранизације дела, односно филма о песнику, разговор се развио и на сагледавање друштвених и политичких прилика тога времена и повезивање са данашњим, и говор о значају знања и образовања уопште за потпуну духовну слободу човека.

Чланови Литере и њени сарадници обележили Међународни дан жена

Текстовима наших ученица (Душице Велимировић, Ање Николић, Николине Јовановић,



Милице Стопић, Андреа Ђирковић, Милице Целебдић, Јасмине Иконић, Милице Поклопић и Тијане Ичелић), Литерарно-новинарска секција уобличила је серијал поводом Осмог марта.

Читаоци су се могли упознати са значајним личностима нашег доба, али и прошлости - Драгињом Љочић, Милком Форцан, Јасмином Ахметагић,

Фридом Кало, Шерил Сандберг, Парис Табриз, Хипатијом из Александрије.

Подсећањем на жене које су важан део наше културе, историје, религије, науке, ми враћамо дуг свима њима које су, нажалост, често остале на маргини колективног сећања, а у чијим достигнућима свакодневно уживамо. Желимо друштво које има паметне, храбре, вредне, поштене и добре људе, а имаћемо га уколико поштујемо, признајемо,

подстичемо и волимо жене које су неизоставан део тог друштва.

Чланке можете читати на нашем Блогу (blog.svetiahilije.edu.rs).

Песништву у част

Посебним **серијалом чланака** на Блогу (<http://blog.svetiahilije.edu.rs/>) и **Песничким изазовом** обележен је Светски дан поезије (21. март).

Чланови Литере (ментори секције: Славка Петровић и Дејан Јоковић) организовали су акцију писања песама. Песнички изазов подразумевао је две форме, **хаику** (песму од три стиха, пореклом из јапанске књижевности) и **шаљиву песму у десетерцу**. Прва форма је била популарнија и успелија. Такође, у сарадњи са **Библиотеком** и **Секцијом за енглески језик** (ментор Јелена Божовић) – а под геслом „Песма је израз душе“ – Литера је уредила посебан серијал чланака у вези са поезијом. Ту су преводи младих савремених песника (Рупи Каур, Харија Бејкера, Радмиле Петровић), приказ стваралаштва „принцезе инстаграм-песништва“, онлајн гостовање песникиње Дубравке Матовић, као и казивање Ане Кратовац (преводилац са шпанског) о препеву поезије. Трудом наших ученица (ауторке **Андреје Ћирковић**, IV-3, и преводилаца **Милице Кувекаловић**, III-3, и **Саре Симеуновић**, III-3) обележен је овај празник лепоте и духовног прегнућа.

ОСТАЛЕ ЗНАЧАЈНЕ АКТИВНОСТИ У ШКОЛИ

Радионица из роботике за основце

У оквиру програма Стартап центра Ариље у Средњој школи „Свети Ахилије“



Ариље одржане су радионице из роботике за ученике осмог разреда основних школа са територије општине Ариље. Позив ученицима је прослеђен у сарадњи са директорима основних школа и одељенским старешинама ученика.

Овом позиву се одазвало 10 ученика осмог разреда који су обуци присуствовали уз сагласност родитеља и апсолутно поштовање свих противепидемиолошких мера. Ученици су у оквиру овог дружења имали прилику да науче основе алгоритамског размишљања, управљање роботима, али и програмирање робота преко таблет уређаја. Била је ово и прилика да се основци мало боље упознају са простором Средње школе „Свети Ахилије“ Ариље, с обзиром да се ближи тренутак када треба да донесу одлуку о свом даљем школовању.

Више информација о Стартап центру Ариље погледајте на сајту <https://startupcentrarilje.wordpress.com/>

Основци на обуци из програмирања у нашој школи



Реализовали смо још једну лепу и корисну активност са ученицима осмог разреда у циљу промоције школе и уписа у наредну школску годину.

Средња школа „Свети Ахилије“ Ариље била је домаћин вишедневне обуке из програмирања ученицима осмог разреда основних школа на територији општине Ариље.

Наиме, у оквиру програма Стартап

центра Ариље у Средњој школи „Свети Ахилије“ Ариље организована је обука из

Летопис школе 2020/21.

програмирања под називом „Ариље кодира“, коју су ученици основне школе врло лепо прихватили. Позвани од стране директора школе и својих одељенских старешина, а уз сагласност родитеља ученици су се пријавили, тако да је формирана група од 13 ученика. Сарадњом гостујућег наставника и наставника Средње школе „Свети Ахилије“ Ариље ученицима су представљене основе програмирања у Пајтону. Користећи савремено опремљен један од кабинета у Средњој школи, ученици су самостално радећи вежбе веома брзо савладали све изазове који су пред њих постављени. Нису крили задовољство што су имали прилику да неколико дана проведу у Средњој школи „Свети Ахилије“ Ариље и присуствују обуци!

Посади свој хлад

Наша школа подржала је пројекат „Посади свој хлад“ који спроводи невладина организација Зелени развојни центар, иначе званични партнер Међународног еколошког покрета "Let's do it! World". У оквиру пројекта друштвено одговорне компаније обезбеђују саднице белог јасена које се потом, у току пролећне и јесење садње, бесплатно деле грађанима и општинама по пријави за учешће.



Овај пројекат је такође усаглашен са европским Зеленим планом (European New Deal) у коме је чист ваздух у урбаним срединама један од стубова циркуларне економије и подржан је од бројних институција. Саднице белог јасена су обезбеђене **на иницијативу професорке Невене Матовић**.

У циљу промовисања чистог и здравог окружења, као и у оквиру друштвено – корисног рада, садњу су реализовали ученици машинског смера другог разреда (одељење П7). Уз подршку директора и разредног старешине саднице белог јасена су посађене у дворишту школе. Свака садница садржи везицу са логом спонзора као и QR код преко којег може да се региструје и прате упутства за њен даљи развој. Друга страна везице је остављена за име и датум садње.

Јасен долази из породице маслина. Познат је од давнина за лечење већег броја болести, а најпознатија лековита дејства односе се на лист и кору. Стара веровања у Србији задржана све до данашњих дана, говоре о великој спасоносној снази јасена. Зато је поштован као свето дрво.

Поред еколошког, ова акција има и здравствену функцију јер је свако дрво јединствени зелени респиратор. Доказано је да близина зелених површина позитивно делује на ублажавање стреса код градског становништва. Како тврде научници, у тренуцима туге, нерасположења и лоших мисли, највећу утеху може да пружи дрво, односно његова раскошна крошња.

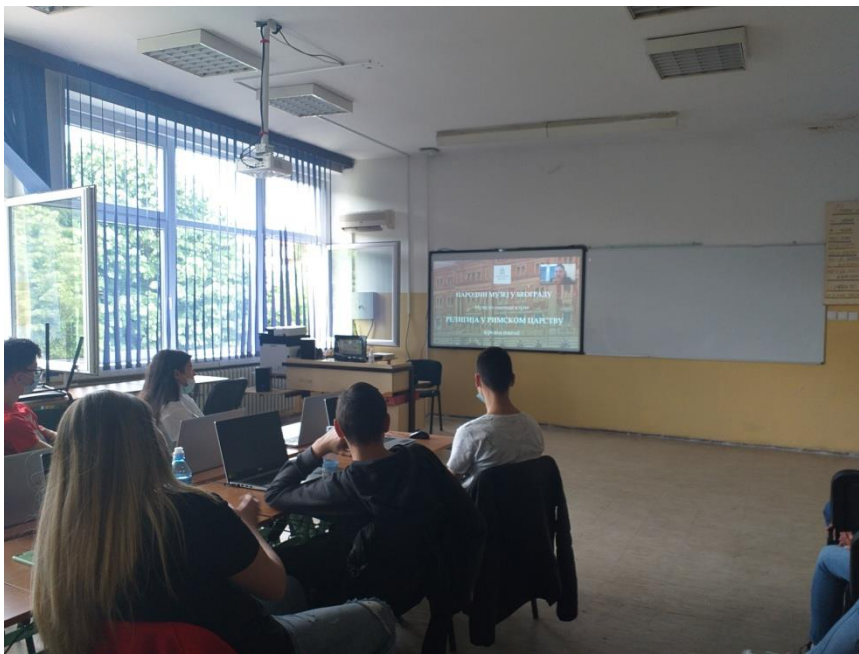
Овом приликом позивамо све заинтересоване појединце, али и фирме са територије наше општине да у својим двориштима или слободном простору, направе свој хлад тако што ће на јесен засадити садницу.

Све информације налазе се на интернет страницама:

<https://posadisvojhlad.rs/> ; <https://www.facebook.com/posadihlad/>

Будимо одговорни према себи и другима. Посадимо хлад. Свој хлад.

Народни музеј на часу историје



Онлајн образовни програм **НАРОДНИ МУЗЕЈ НА ЧАСУ** реализован је путем Зум апликације у школи за ученике гимназије **ІЗ, ІІЗ, ІІ4 и ІVЗ** одељења. У складу са образовном мисијом и потенцијалом музеја овај програм је прилагођен трајању

школског часа од 30 минута и реализован је као огледни час. Осмишљен је за измењене околности условљене пандемијом, са циљем да се омогући организовано упознавање ученика са културном баштином коју наш највећи и најстарији музеј чува.

Матуранти су учествовали у активности „Музеј из школске клупе“ са темом **Српска историја кроз уметност 19. века** која је изведена помоћу Power Point презентације са репродукцијама и фотографијама уз усмена објашњења кустоса који је ученике водио кроз причу. Уз двосмерну комуникацију у реалном времену ученици су могли да постављају додатна питања. Посматрајући одабрана дела српског сликарства 19. века они су имали прилику да виде портрете истакнутих личности 19. века, као и историјске композиције које су одговарале духу времена. Ученици другог разреда су детаљније упознати са темом о **Улози мушкарца и жене у средњем веку**. Уз подршку кустоса, могли су да анализирају сачуване илустрације, предмете и сликарство овог историјског периода. Такође, могли су да сазнају и какви су били односи између ова два пола током средњег века и колико су се мењали до данас. Кроз презентацију којом руководи кустос ученици првог разреда (А група) су се детаљније упознали са **Староегипатским божанствима**. Ученици су могли да виде део сталне поставке Народног музеја, староегипатску збирку. Посебна пажња је усмерена на божанства која су се поштовала у старом Египту. Такође је представљена и једина египатска мумија коју музеј чува, а ученици су на тај начин имали увид у свакодневни живот старих Египћана. С обзиром да је кустос и археолог, могли су да сазнају и детаље, као и историјску позадину сваког представљеног предмета. Ученици првог разреда (Б група) имали су прилику да се ближе упознају са **Религијом у римском царству, римским синкретизмом**, у периоду пре и након 313. године. Посматрајући предмете са сталне поставке музеја, видели су које су све религије постојале у Царству и какву промену је донео Милански едикт. Такође, имали су прилику да и сами уоче какав је утицај религија имала на свакодневни живот човека, али и мотиве које је хришћанство преузело, а који су и данас актуелни. У нашој школи, овај програм је реализован уз сарадњу кустоса **Дене Бабајић, Јане Тошковић и Иване Минић испред Народног музеја и професорке историје Невене Матовић**.

НОСИОЦИ ВУКОВЕ ДИПЛОМЕ

Носиоци Вукове дипломе у школској 2020/21. години јесу следећи ученици: Радован Поклопић, Милица Поклопић, Маја Савић и Ђорђе Савић, сви ученици гимназије (одељењски старешина: Борка Бркић).

УЧЕНИК ГЕНЕРАЦИЈЕ



За ученика генерације школске 2020/21. године изабран је Ђорђе Савић. Ове године за ово звање кандидовала су се три ученика: Радован Поклопић, Милица Поклопић и Ђорђе Савић, сви ученици гимназије.

Сва четири кандидата носиоци су великог знања, успешни у различитим сферама и свако од њих завређује да буде нашироко похваљен и вредно награђен. Ипак, правилник прописује да ученик генерације може бити само један од њих. Након

праведног бодовања свих постигнутих резултата Комсија за избор ученика генерације донела је долуку да ово звање припадне Ђорђу Савићу.

Поносни смо што је наша школа изнедрила још један овакав блистав ум, овог борца за знање и већ сада великог човека. О свом искуству у средњој школи "Свети Ахилиј" Ариље, Ђорђе је рекао:

"На мене је ова школа оставила неизбрисив печат и по питању знања и по питању искуства и прикљученија које сам сачувао у скупини опажаја у дуготрајној меморији. Оно што сам код овог објекта са учионицама највише волео, то је била динамика, промене на недељном, па чак и на дневном нивоу, које су захтевале да се адаптирам и да размишљам више. У једном тренутку сам схватио да никада није доста, да треба остати гладан знања, да као гранична вредност треба тежити бесконачности, иако ту конца нема. Само никако не треба стајати у месту и чекати погодан тренутак да нешто започнете. Схватио сам да је подробније размишљање неопходно понекад, не само за нормалну функцију великог мозга, већ и за решавање различитих енигми које нам живот постави, иако нисмо сви Едипи и иако често због брзог бивствовања одбацујемо да мислимо дубље испод површине. Увидео сам и да је лична одговорност једна од лепших особина човека, јер ма колико да нам тај задатак који морамо да обавимо тешко падао, утолико ће касније бити лакше и осећаћете се испуњеније и срећније. Одређени појединци чијим сам предавањима присуствовао су зачинили те часове одлучношћу, одговорношћу, стрпљењем, моралом, карактерним понашањем да сам са задовољством слушао сваку реч која се орила просторијом, ма колико био изнурен или уморан. Та људска бића су емитовала информације као светлост, у виду кваната, од којих и дан данас чувам фотоне који се преносе синапсама у сивој маси. Свако од њих, ма небитно како да се звао, јер је дело важније од речи, заслужује посебну похвалу за посвећеност и упорност у раду са ученицима, тим фрагилним и неочврслим бићима која су у развоју. Током четири године које је време полако јело, волео сам сваки нови дан у школи (који није био „као смрт досадан“, као што каже песма „Рибље чорбе“). То је изгледало као пројекција новог филма у биоскопу, или као нови тапет на зиду. Свиђали су ми се часови физичког, где сам често играо стони тенис и кошарку рекреативно и уживао гледајући спин пинг понг лоптице или улазак лопте у обруч са линије 6,75. Био сам изузетно срећан

када бих на успешан начин завршио дан у школи, а такође сам неописиво обожавао зимски крајолик на прозорима, тај префињени пејзаж кога нико не црта, већ га само око ствара. Безмало увек сам био заинтересован да чујем нешто ново и то ми је испуњавало душу.

Што се тиче школских предмета, сваки од оних које сам имао током гимназијског школовања ми се делимично допадао, али сам највећи афинитет показивао према биологији, хемији, физици, математици, српском и енглеском језику. Некако сам највише волео оно што је апстрактно, теже докучиво као што су процеси у телу животиња или биљака, структуре органских једињења или изводи и интегрални. Говорио сам себи: „Тешко је, али је баш занимљиво.“ Ниједан дан док сам учио ми се није учинио испразним, а интересовање ми је скакало са предмета на предмет као краљица на шаховској табли. У књижевности ми се највише допадало то што су све карте и све могућности отворене код тумачења неког књижевног дела и често сам желео да се дам на контемплацију, трагао сам свој начин да разумем неког књижевног лика или версу из одређене лирске песме. Такође сам фасциниран историјом, свим догађајима у последњих пет и по хиљада година праћеним жртвовањем ума и тела значајних, али и оних обичних и безначајних људи, који су изнедрили технички и технолошки напредну цивилизацију. Захваљујући аспирацији за праћење одређених предмета у школи, неретко сам долазио до награда на такмичењима или сам одлазио на семинаре биологије у Истраживачкој станици „Петница“, па чак је дошло и до објављивања прозних и поетских дела у зборницима или неком уметничком часопису. Оно што ће ми остати најдраже, то ће свакако бити трећа награда на републичком такмичењу из историје и пласман на републичко такмичење из биологије, за које и даље не могу да верујем, али првобитно сам веровао у себе, што је и довело до тога да догурам дотле. Памтићу итекако школску 2017/18. годину. Још увек се сећам писања есеја за могући пријем у Истраживачку станицу „Петница“. Све се брзо збило, у трен ока коверат у пошти био. Па правац за Ваљево. Најлепше моменте сам провео у лабораторији радећи антибиограм, PCR тест, бојење микроскопских препарата различитих ткива, спектрофотометрију са осталим полазницима семинара. Нећу заборавити ни презентацију семинарског рада ни презентовање предлога пројекта у сали 10. Ипак, због одређених обавеза, нисам могао да одем на летњи семинар као стари полазник и да радим пројекат на летњем распусту између 3. и 4. разреда гимназије. Без обзира на тадашњу ситуацију, био сам презадовољан садржајем који су ми семинари понудили. Код аспекта белетристике, радо ћу се сећати књижевне вечери у „Соколском дому“, објављивања текста „Брзина живота“ и песама „Стара кућа“, „Неодлучност“ и још неких песама у зборницима књижевног стваралаштва или у часопису за уметност и културу „Звездани колодвор“.

Приликом проласка кроз многобројне гимназијске изазове и препреке, један од оних који ме је заинтригирао начином борбе у најтежим ситуацијама, то је можда и најбољи српски спортиста свих времена, Новак Ђоковић. Може да буде и на поен од пораза и да публика навија за његовог противника, он некако опет успева да окрене кормило меча и да заплови својим рекетом до победе. Проналази решење у најдубљим проблемима. Ван тениских терена он је превасходно човек, а затим у наставку иду све остале улоге у

његовом животу. Редак пример оних који су ме мотивисали и инспирисали да наставим даље. Дело и рад Алберта Ајнштајна, Леонарда да Винчија, Микеланђела, мисли Махатме Гандија, тежње периода хуманизма и ренесансе као што су окренутост човеку, стремљење за тим да се постане *uomo universale* били су катализатори мог процеса добијања образа и светлости знања, ако бих то тако смео назвати. **Ништа није тешко и ништа није срамота, ако у корену тог дрвета дела које садимо живе добре намере.** А шта мислите, зашто човека називамо особом? Да би био конформиста и да би живео и стварао по принципу одређених претходника? Верујем да свако може из себе да изнедри своје мисли, имагинацију, креативност путем гласа, оловке, четкице. Наравно, тренутак буђења идеја код појединаца није исти, али је неминован. Напослетку, коначни производи размишљања и маштања код људских индивидуа су ти који чине нашу егзистенцију занимљивијом и лепшом. Све што чинимо је одраз наше слике у глави, зато и сваки поступак кога сваког дана доносимо на свет треба да буде прецизно калибрисан на аналитичкој ваги морала, карактера и савести те вијугаве структуре у лобањској чаури како би допринели да нама и свима око нас сваки следећи дан буде волшебан.

За један мали временски интервал искочих из равнотежног положаја. Дошао је ред да се вратим. Нисам заборавио. **Првобитно сам захвалан својим родитељима, који су ми дали координате куда да се крећем по координатном систему живота и који су ме подржали онда када је за то заиста било потребно. Такође хвала школи и свима онима који у њој одано, одлучно, упорно и савесно раде, јер су ти били они који су повећали моју знатижељу, подстакли дивергентно, објективно, критичко мишљење о проблемима око којих глава удара у зид. Не би било свих ових награда да није било мог труда, а ни одговорног, рада с разумевањем.** Награде су награде, дело је оно које тежи да достигне вечност, осим ако га не савлада заборав, људски немар или, не дај Боже, поступак вандализма или рат. Зато свако признање и похвала од стране мене бива упућено свима који су ме подучавали, који су ми показали праву трајекторију куда да идем када ме недаћа задеси, било она школска или она животна. Тренутно студирам медицину на Факултету медицинских наука у Крагујевцу. Пут је велики, а крај је веома далек. Заправо краја и нема, али таква је цена перпетуалног учења. Време је сада за мене небитан фактор, не размишљам о томе за колико ћу завршити овај студија или следећи, једноставно желим да наставим да копам у руднику знања и праксе. Лекар јесте једна од тежих професија, али не можемо избегавати оно што нам је ружно, непријатно или неугодно у животу; ми се понекад са тим морамо суочити. Моја тежња да помогнем ме је одредила да путујем овом стазом. Сада не могу тачно да детерминишем каквом бих се специјалношћу медицине бавио, јер ко зна какве ће се ситуације у будућности склупчати пред мојим ногама, мада ће пре свега то зависити од мојих способности, нпр. комуникације, мојих афинитета и сналажљивости. Не искључујем ни могућност рада у лабораторији. Само је тренутно најважније остати на путању према циљу. Непобитно је да лекар треба да буде доброћудан, племенит, хуман, алтруистичан, а то је оно чему ја стремим, иако знам да ће доброта често бити искоришћена и злоупотребљена. Упркос томе, нећу одустајати. Некада сам желео бити ветеринар, али и данас волим животиње. Међутим, знатижеља за анатомском структуром тела и одређеним болестима човека је превагнула ка томе да се

упустим у токове медицине. У једном магновењу сам се чак и двоумио које студије да упишем; електротехника и медицина су биле у оптицају. Јесте да су те две области биле небо и земља, али сам математику и физику волео подједнако као биологију и хемију. Ипак не жалим што сам уписао то што сам уписао, јер сам заиста заинтересован у ово што учим, а искушења ће сваког дана бити. Желим такође и да у неком будућем тренутку преносим мисли на папир, све у зависности од слободног времена, ако га будем имао. **Инспирисан сам личношћу Михаила Афанасјевича Булгакова, који је био лекар, али и стваралац „Мајстора и Маргарите“, које је за мене дело нулте категорије у интернационалној књижевности.** Стварање романа унутар романа, ретко виђена имагинација у приказу уклете собе, мачка Бехемота који с виљушке једе марилирану печурку или представе раскринкавања црне магије су елементи који чине ово прозно дело узвишеним.

Ако смем сада нешто да кажем, иако знам да људи често не добијају право изражавања свог мишљења, и иако знам да нечија мишљења нису заслужна саслушања, а и с обзиром на сумњу како ће ове речи деловати, јер себе сматрам као неког с мало искуства, упутићу ове речи садашњим и будућим средњошколцима ове школе: **Драги ученици који сада седите у клупама, или сте поред рачунара, зависно од околности, а и ви који ћете после доћи на иста места, немојте одустајати, ма колико год вам неподношљиво било и немогуће изгледало! Учење је промена понашања, навикавајте се на ту промену! Нажалост, можда ћете у већини случајева учити механички, али бар понекад покушајте укључити разум приликом читања, подвлачења или преслишавања. Немојте осећати стид или кривицу ако одскочите од већине у позитивном смислу; често ти што желе да сазнају више или они који теже да се понашају одговорно буду олако одбачени, сепаратисани од већине. Бејаше једном Ђамил из „Прокете авлије“ и Бајронов Чајлд Харолд. Али данас тај романтичарски принцип да онај који тежи савршенству буде проклет скоро да не важи. Останите своји, не мењајте се због других, нисте изроди ако сте другачији и ако поседујете праве вредности које ће се у правом друштву препознати. Наравно, нисам ваш родитељ, али чувајте своје здравље, и физичко и ментално, јер ће вам оно бити неопходно да бисте сваког дана били продуктивни и ефикасни. Нисам ни ја сад неки савршени по сваком питању да бих сад некога саветовао, али то је било то мало што сам вам хтео рећи. На вама преостаје да на свој начин протумачите оно што сам исказао, као што су симболисти радили и да преточите реч у дело. Препуштам вам могућност избора, прочитајте оно што сам упутио вама с резервом. Можда заиста и немам довољно искуства и знања, јер тек улазим у процес сталног учења и усавршавања. У сваком случају, желим вам све најбоље у даљем школовању и нека вас здравље, знање и срећа служе."**

СТВАРАЛАШТВО НАШИХ УЧЕНИКА

Тренутак радости

Дан је пролазан,
тренутак је вечан,
са прозора тихи
поветарац, и језди
једна мала паукова
мрежа.

Михољско лето и жубор
реке, враћају успомене
на дане далеке, који
попут снова, буде
сањарења наших таласа
и мора.

Нек буде да није тако,
можда грешим, али у
басто лала један је цвет
био посебан.

Цветић Влатко III₂

Горки цвете

Суза вали у очима јада,
кап отрова у ноћи што пада.
Рањена је та слобода,
туга пече од начетих обода.

Призивам у сутон зоре
мрачну сенку Ауроре,
кавга је у глави буди,
кроз свануће очи бесне,
што твоје поцепане усне
с' мрљом крви, неко љуби,
усне боје труле трешње.

Цветић Влатко III₂

XXII

воји млаки загрљаји ме даве
Ломе ми кости,
а опет их само овлаш осећам.
Твоја нежност је мој дом.
Не постоји тачка на мом телу
Коју не би шчепао, покидао,
Украо и делио са звездама...
Али суздржавас се.
Држиш руке к себи.
Звезде ће ипак мало сачекати.

Наталија Недељковић Шз

LXII

Није лако лагати
Није лако бити
А ниси
А не би ни хтела
То да будеш
Па се трујеш
И не видиш
И не можеш ни да чујеш
Да постала си лаж и сама

Наталија Недељковић Шз

LXIV

Да нисам човек,
Зар бих волео овако?
Зар бих жмурео оволико
Зар бих ћутао непрећитиво
Зар бих плакао тихо, болећиво
Да нисам човек
Од крви и мяса рођен
Разумом од животиње туђ
Зар бих волео оволико,
Зар бих био оволико љут?

Наталија Недељковић Шз

ЈОШ КОЈА РЕЧ ДИРЕКТОРА О ШКОЛСКОЈ ГОДИНИ

Иако је година била тешка, непредвидива, са променама на дневном нивоу, ипак смо успели да урадимо неке ствари којима смо дугорочно унапредили услове рада и повећали задовољство боравком у нашој школи. У кризној ситуацији нисмо се повукли већ смо користили време да радимо оно што можемо.

- Потписали смо уговор са Гуглом и уведен је еду домен за школу након чега су сви зпослени и сви ученици добили службене мејлове за рад на даљину и за друге потребе везане за посао. Запослени прешли на коришћење новог домена.
- Радиле смо са просветном инспекцијом (провера испуњености услова за пет нових образовних профила). Школа је и званично у току другог полугођа добила верификације за пет нових образовних профила (модни кројач, механичар текстилних машина, друштвено-језички смер гимназије, природно-математички смер гимназије и одељење за ученике са посебним способностима за рачунарство и информатику).
- Рад са просветном инспекцијом која је у току школске године проверавала и испуњеност услова за рад школе на основу критеријума прописаних листама МПНТР-а. Установљено је да је школа испунила 97,5% свих постављених критеријума. Наложене мере за отклањање уочених недостатака су благовремено реализоване.
- Директор је похађао обуку за испит за лиценцу за директора школе. Након реализације свих предиспитних обавеза директор је полагао и положио испит за лиценцу за директора образовно-васпитне установе.
- Организација стручног усавршавања наставника (Настава оријентисана на исходе, Активирајмо ученике подстицајним задацима, Дигитална учионица, Активна настава/учење, стручни семинари за српски језик, математику, текстилство...).
- Набавка дела школског намештаја (ормар за учионицу број 8 и још један за одлагање документације о одељењима, матичне књиге, остало...)
- Обезбеђен део потребне опреме и материјала за образовање (машинство, текстилство, електротехника, пројекциона платна – 8 комада, опрема за наставу физичког, материјал за наставу хемије...).
- Набављен дувач за лишће за одржавање травнатих површина.
- Помоћ ученицима, наставницима и стручном сараднику при конкурисању у ИС Петница где је примљено 5 ученика. Обезбеђена средства у буџету школе којима школа финансира њихово похађање ових програма.
- Организована и реализована јавна набавка за замену спољашње дрвене столарије на објекту. Сви радови реализовани закључно са 22.12.2020.године. Замена извршена на следећим местима: учионице број 9, 10, и 11, канцеларија директора и рачуноводства, ходници у приземљу, првом и другом спрату, библиотека, помоћна просторија 9а, чајна кухиња, наставнички тоалет, канцеларије секретара, психолога и административног радника и ученички тоалети на сва три ниова.
- Организована и реализована јавна набавка за опрему за два кабинета информатике (8 и 11). Кабинети опремљени са укупно 34 лаптопа за ученике и по једним за наставнике, две паметне табле, два пројектора, софтвером нет супорт за рад у кабинетима, 34 нове клупе и столице за ученике, 2 комбинована уређаја (копир, штампач, скенер). У оба постављена по још једна бела табла. Оба кабинета имају своју вајфај мрежу и повезани су на оптички интернет.

Летопис школе 2020/21.

- Од постојеће опреме из кабинета 8 и 11 формирана два нова кабинета за наставу информатике и остале предмете где је неопходно коришћење компјутера у учионицама 13 и 14. Обе новеоопремљене учионице повезане на оптички интернет.
- Замењена дрвена врата на наставничким тоалетима (3 комада).
- Офарбани сви радијатори у целој школи (учионице, канцеларије, ходници, заједничке и помоћне просторије).
- Обезбеђена већа средства у буџету школе за 2021.годину (12.758.000 динара према 11.430.000 претходне године).
- Реализоване активности на прикључењу школе на градску топлану. Уједно су извршене интервенције на школској мрежи (проширење капацитета цеви од топлотне подстанице према радијаторима) које ће омогућити додатно боље грејање у школи.
- Благовремено је донет и нови План развоја школе на период од јануара 2021.године до 31.08.2024.године.
- Школа је као партнерска организација у оквиру пројекта оснивања регионалног иновационог стартап центра Ариље у потпуности реализовала све активности Мере 3 за које је била одговорна. О томе је добијена званична потврда и усмена похвала у Министарству за иновације и технолошки развој која се односила на садржину, квалитет и благовременост реализације активности које су биле одговорност школе.
- Школа је била и домаћин обуке за службенике за јавне набавке за јавне установе на територији општине Ариље.
- У јуну је извршена дезинфекција школског простора од стране овлашћене фирме средствима на бази активног кисеоника.
- Школа је учествовала у пројекту мерења концентрације гаса радона у јавним установама. Предвиђено је да школа добије информације о томе након обраде података.
- Организован и реализован низ пропагандних активности у промоцији уписа и то: подела писаног и електронског материјала родитељима и ученицима свих осмака на територији општина Ариље, Пожега и Ивањица, организација обука из програмирања и роботике, организација припремне наставе, организација два квиза знања за осмаке са новчаним наградама за најуспешније, оглашавање на два регионална радија, оглашавање на електронском билборду, информације о упису на локалној телевизији и јутјуб каналу, организовање заједничких семинара за наставнике из основних школа са територије општине, израђени и подељени зидни календари са мотивима школе.
- У први разред школске 2021/22.године уписано је 80 ученика у четири одељења али са пет образовних профила у свих пет подручја рада. Иако је број ученика мањи, одобрено нам је формирање комбинованог одељења трећег степена (машинство и текстилство). Школа је први пут увела образовни профил по дуалном систему рада и то модног кројача.

Можемо да кажемо да смо изборили успешну годину у веома тешким условима.

И НА КРАЈУ...

Неповратна песма

Никад немој да се враћаш
кад већ једном у свет кренеш
Немој да ми нешто петљаш
Немој да ми хоћеш-нећеш.
И ја безим без повратка.
Никад нећу унатраг.
Ста ти значи старо сунце,
старе стазе,
стари праг?
Ту је оно за чим може да се пати
Ту је оно чему можес срце дати.
Ал' ако се икад вратиш
мораш знати
ту ћеш стати
И остати.
Очима се у свет трчи
Главом рије млако вече
Од реке се дете учи
ка морима да потече.
Од звезда се дете учи
да запара небо сјајем.
И од друма да се мучи
и вијуга за бескрајем.
Опасно је као змија
опасно је као метак
да у теби вечно клија
и ћарлија твој почетак.

Ти за корен
ниси створен
Цео свет ти је отворен.
Ако ти се некуд жури,
стисни срце и зажмури.
Ал' кад пођеш - немој стати
Махни руком.

И одјури.
Ко зна куд ћеш.
Ко зна зашто.
Ко зна шта те тамо чека.
Ове су жеље увек беље
кад намигну из далека.
Опасно је као муња
опасно је као метак
да у теби вечно куња
и мучи се твој почетак.
Ти си увек крилат био
само си заборавио.
Зато лети.
Сањај.
Трчи.
Стварај зору кад је вече.
Нек' од тебе живот учи
да се пени и да тече.
Буди такво неко чудо
што не уме ништа мало,
па кад кренеш - крени лудо,
устрептало,
радознало.

Ко зна шта те тамо чека
у маглама из далека.
Ал' ако се и позлатиш,
ил' све тешко,
горко платиш,
увек иди само напред.
Немој никад да се вратиш.

Мирослав Мика Антић